

## Tartalomjegyzék

<b>1. A pályázati eljárás.....</b>	<b>3</b>
1.1. Az eljárás célja .....	3
1.2. Az eljárás menete .....	4
1.3. Az eljárás keretösszege és további támogatási adatok.....	5
1.4. Az eljárás időbeli ütemezése.....	5
1.5. A pályázók köre .....	6
<b>2. A pályázatra vonatkozó általános tudnivalók .....</b>	<b>6</b>
2.1. A szinopszis/pályázat beadása .....	6
2.2. A pályázat kötelező tartalma.....	7
2.3. A költségvetés és a finanszírozási terv elkészítése .....	8
<b>3. A szinopszisok/pályázatok ellenőrzése és értékelése .....</b>	<b>9</b>
3.1. Ellenőrzés.....	9
3.2. A szinopszisok/pályázatok értékelése.....	10
<b>4. A támogatási szerződés és a teljesítés ellenőrzése .....</b>	<b>11</b>
4.1. A támogatási szerződés és a támogatás folyósítása .....	11
4.2. A támogatás felhasználásának ellenőrzése .....	12
<b>5. További tudnivalók.....</b>	<b>13</b>

**A pályázók által benyújtandó, a pályázati dokumentáció részét képező  
formanyomtatványok**

1. Szinopszis űrlap és kapcsolódó mellékletei az eljárás első szakaszában
2. Pályázati kérelem űrlap és kapcsolódó mellékletei az eljárás harmadik szakaszában

**A pályázati eljárás során alkalmazott jogszabályok, szabályzatok**

1. Általános Pályázati Feltételek (ÁPF)
2. 2010. évi CLXXXV. törvény a médiaszolgáltatásokról és a tömegkommunikációról (Mttv.)
3. Köszölgélati Kódex
4. 2004. évi II. törvény a mozgóképről (Mktv.)
5. 1999. évi LXXVI. törvény a szerzői jogról
6. 2000. évi C. törvény a számvitelről
7. 2011. évi CXII. törvény az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról
8. 60/1998. (III. 27.) számú kormányrendelet a sajtótermékek kötelezpéldányainak szolgáltatásáról és hasznosításáról
9. 2001. évi LXII. törvény a szomszédos államokban élő magyarokról (Szátv.)
10. 24/1986. (VI. 26.) MT rendelet a szakfordításról és tolmácsolásról
11. 2013. évi V. törvény a Polgári Törvénykönyvről (Ptk.)
12. 2012/21/EU bizottsági határozat az Európai Unió működéséről szóló szerződés 106. cikke (2) bekezdésének az általános gazdasági érdekű szolgáltatások nyújtásával megbízott egyes vállalkozások javára közszolgáltatás ellentételezése formájában nyújtott állami támogatásra való alkalmazásáról
13. Az Mttv. 137. §-ának (1) bekezdése szerinti nyilvános pályázatok útján támogatásban részesülő kedvezményezettek teljesítési szakaszban benyújtott szerződés módosítási kérelmeinek elbírálásáról szóló általános érvényű médiatanácsi döntés
14. Támogatás-ellenőrzési szabályzat
15. A támogatás-ellenőrzési eljárás során felmerülő szerződésszegések jogkövetkezményeiről szóló általános érvényű médiatanácsi döntés

A jogszabályok és szabályzatok megtalálhatók az [MTVA Mecenatúra Igazgatóságának](http://mecenatura.mtva.hu) honlapján: <http://mecenatura.mtva.hu>.

## PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

A Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság Médiatanácsa (a továbbiakban: Médiatanács, illetve kiíró) és a Médiaszolgáltatás-támogató és Vagyonkezelő Alap (a továbbiakban: Alap, illetve lebonyolító) az Mttv. 137. §-ának (1) bekezdése, valamint a Médiatanács által jóváhagyott [ÁPF](#)-ben rögzítettek alapján a Magyar Média Mecenatúra Program keretében

### **háromszakasos, kétfordulós pályázati eljárást hirdet kisjátékfilmek és kísérleti filmek gyártásának elő- és utófinanszírozás keretében történő, vissza nem térítendő támogatására.**

A pályázati felhívás (a továbbiakban: felhívás) alapján nyújtható támogatás **közszolgáltatásért járó ellentételezésnek** minősül, melyre az Európai Unió működéséről szóló szerződés 106. cikke (2) bekezdésének az általános gazdasági érdekű szolgáltatások nyújtásával megbízott egyes vállalkozások javára közszolgáltatás ellentételezése formájában nyújtott állami támogatásra való alkalmazásáról szóló [2012/21/EU bizottsági határozat](#) (HL L 7., 2012.1.11., 3-10. o.) rendelkezései alkalmazandók, amelyeket az [ÁPF](#) VI. fejezetének 26. pontja tartalmaz.

#### **1. A pályázati eljárás**

##### **1.1. Az eljárás célja**

- 1.1.1. A jelen pályázati eljárás (a továbbiakban: eljárás) célja az Mttv.-ben, illetve a Közszolgálati Kódexben rögzített közszolgálati elvek és normák alapján maradandó kulturális értéket képviselő **kisjátékfilmek és kísérleti filmek** mint **közszolgálati célú műsorszámok** (a továbbiakban: filmalkotás(ok)) gyártásának támogatása. A támogatás nyújtásával összefüggésben a Médiatanács, az Alap, illetve harmadik személy a támogatott filmalkotás tekintetében semmilyen jogot nem szerez.
- 1.1.2. A kiíró célja, hogy a támogatás révén megszülető értékes és magas színvonalú filmalkotások elsőként valamely **magyarországi országos lineáris audiovizuális médiaszolgáltató** műsorában kerüljenek bemutatásra, legkésőbb az 1.4. pontban fordulónként rögzített bemutatósi határidőig. A pályázati eljárás szempontjából a Médiatanács nem tekinti elsőként történő bemutatásnak a Magyar Filmhéten történő bemutatást.
- 1.1.3. A kiíró célja továbbá, hogy a filmalkotással a befejezési határidőt követő **18 hónapon belül** a pályázó legalább egy nemzetközi vagy hazai filmfesztiválra érvényesen nevezzen. Ennek érdekében a pályázati kérelemben a pályázónak vállalnia kell, hogy elkészíti a filmalkotás angol nyelvű vagy angol feliratos, fesztiválszereplésre alkalmas kópiáját is, az 1.1.7. pont szerinti minőségben.
- 1.1.4. A jelen eljárásban olyan **önálló filmalkotások** gyártása részesülhet támogatásban, melyek készülségi foka (állapotértéke) a tervezett összköltség **10%-át** nem haladja meg. A filmalkotásokat legkésőbb az 1.4. pont szerinti, fordulónként rögzített befejezési és átadási határidőig kell elkészíteni és az 1.1.2. pont szerinti bemutatóst vállaló médiaszolgáltató (a továbbiakban: médiaszolgáltató) részére átadni.
- 1.1.5. A kiíró a jelen eljárásban nem határozza meg a filmalkotás felvételi technikáját. A támogatás révén megvalósuló filmalkotást az 1.1.7. pontban rögzítettek szerint kell elkészíteni, és a megvalósult filmalkotásnak alkalmasnak kell lennie fesztiválkópia

készítésére, televíziós vetítésre, illetve online médiatartalomként való közzétételre egyaránt.

1.1.6. Dokumentumfilmre, ismeretterjesztő filmre, animációs filmre, illetve reklámfilmre a jelen eljárásban pályázat nem nyújtható be.

1.1.7. A filmalkotást HD minőségben, legalább 1080i felbontásban és 16:9-es képméretarányban kell elkészíteni.

## 1.2. Az eljárás menete

1.2.1. A jelen eljárás három egymásra épülő szakaszból áll. Az **első szakaszban** a pályázó a pályázati dokumentáció részét képező szinopszis űrlap, a filmalkotás dramaturgiai leírását tartalmazó szinopszis és a rendezői koncepció (a továbbiakban együtt: szinopszis) **Ügyfélkapu tárhelyen keresztül** (<https://tarhely.gov.hu>) történő beküldésével jelentkezhet a pályázati eljárásra az **ÁPF II.** fejezetének 12. pontjában és a jelen felhívásban rögzítettek szerint. A pályázó a szinopszisához – amennyiben van – csatolhat előzetes, vázlatos látványtervet/moodboardot is, melynek terjedelme összességében nem lehet több 20 Mbyte-nál. A **második szakaszban** a konzultáció zajlik, a **harmadik szakaszban** pedig a pályázatot kell benyújtani a pályázati felhívásban felsorolt mellékletekkel együtt, a jelen felhívás 2.1. pontjában rögzítettek szerint.

1.2.2. A pályázati kérelem űrlapon csak a szinopszis űrlapon 'tervezett' megjelöléssel ellátott adatok módosíthatóak.

1.2.3. Az Alap a bírálóbizottság (a továbbiakban: bizottság) szinopszisokra vonatkozó értékelését követően, az 1.4. pontban rögzített határidőig e-mailben értesíti azokat a pályázókat, akik szinopszisuk alapján részt vehetnek az eljárás második szakaszában konzultáción, illetve a harmadik szakaszban pályázatot nyújthatnak be.

1.2.4. Amennyiben a bizottság a pályázó által benyújtott szinopszis alapján konzultációt és pályázat benyújtását javasolta, úgy ez a bizottsági javaslat kizárólag az adott fordulóban jogosít pályázat benyújtására.

1.2.5. A bizottság szinopszisokra vonatkozó értékelését követően, az 1.4. pontban rögzített határidőig értesítést kap minden olyan pályázó, akinek szinopszisa érdemi vizsgálatra nem volt alkalmas vagy akinek benyújtott szinopszisa alapján, a 3.2.4. pont szerinti szempontokra tekintettel, a bizottság nem javasolta a konzultációt és a pályázat benyújtását.

1.2.6. A bizottság az 1.2.3. pont szerinti pályázókat legfeljebb 20 perces konzultációra hívja be. A konzultáció pontos időpontjáról a pályázó e-mailben kap értesítést. A konzultáció napja és időpontja nem módosítható.

1.2.7. A konzultáció során kizárólag a producernek és a rendezőnek áll módjában a szinopszist, és annak megvalósíthatóságát a bizottság előtt szóbeli meggyőzés útján védeni, erősíteni. Lehetőségük van továbbá a filmalkotás költségvetésének realitásáról, annak esetleges módosításáról konzultálni. A konzultációról konzultációs jegyzőkönyv készül, mely tartalmazza a bizottság esetleges módosítási javaslatait. A konzultációs jegyzőkönyvet a producer, a rendező és a bizottság jelen lévő tagjai aláírásukkal látják el.

1.2.8. A bizottság a konzultációkon elhangzottak, valamint a pályázatok értékelése alapján tartalmi értékelést magában foglaló írásos ajánlást készít a Médiatechnika részére az 1.4. pontban rögzített határidőig a pályázatok támogathatóságára vonatkozóan.

1.2.9. A Médiatanács a bizottság ajánlása alapján hozza meg döntését a pályázatok támogatásáról legkésőbb az 1.4. pontban rögzített határidőig.

1.2.10. A Médiatanács döntéséről az Alap **5 napon belül** – az ajánlás csatolásával – elektronikus levélben értesíti a pályázókat.

### 1.3. Az eljárás keretösszege és további támogatási adatok

1.3.1. A Médiatanács a jelen eljárásban a nyertes filmalkotások támogatására fordulónként **75.000.000 Ft-ot**, összesen **150.000.000 Ft-ot** különít el.

1.3.2. A támogatást a Médiatanács a pályázati kérelem űrlapon rögzített tervezett összköltség arányában ítéli meg úgy, hogy az ne haladja meg

a) sem a tervezett összköltség **70%-át**<sup>1</sup> (támogatott ráfordítási arány),

b) sem a **8.000.000 Ft-ot**.

1.3.3. Amennyiben a bizottság ajánlása szerinti támogatás összege az adott fordulóban meghatározott keretösszeget meghaladja, úgy a Médiatanács dönthet arról, hogy a hiányzó összeget az eljárás során következő fordulójának keretösszegéből egészíti ki. Amennyiben a bizottság ajánlása alapján az első fordulóban nem kerül felosztásra a teljes keretösszeg, úgy a Médiatanács dönthet arról, hogy a fennmaradó összeggel az eljárás második fordulójának keretösszegét megemeli.

### 1.4. Az eljárás időbeli ütemezése

A jelen eljárás egyes fordulóihoz tartozó eljárási időpontok, határidők a következők:

a pályázati eljárás elnevezése	HUSZÁRIKZOLTÁN2018	
	1. forduló	2. forduló
a szinopszis beadási időszaka/határideje (1. szakasz)	2018. április 26. 12:00:00	2018. szeptember 24. – október 18. 12:00:00
a szinopszis értékelésének határideje	2018. május 25.	2018. november 16.
értesítés a konzultáció időpontjáról és a harmadik szakaszban való indulás lehetőségéről	2018. május 31.	2018. november 22.
a konzultáció időszaka (2. szakasz)	2018. június 4. – 8.	2018. november 26. – december 7.
pályázat beadási időszak (3. szakasz)	2018. június 9. – június 28. 12:00:00	2018. december 8. – 2019. január 10. 12:00:00
a bizottsági ajánlás elkészítésének határideje	2018. július 27.	2019. február 15.
a Médiatanács döntésének határideje	2018. augusztus 28.	2019. február 26.
a filmalkotás befejezési és átadási határideje	2019. szeptember 15.	2020. március 15.
a beszámoló benyújtásának határideje	2019. október 30.	2020. április 29.
a filmalkotás bemutatásának határideje	2020. március 31.	2020. szeptember 30.

<sup>1</sup> Módosította a Médiatanács 984/2018. (IX. 4.) számú döntése

## 1.5. A pályázók köre

- 1.5.1. A jelen eljárásban szinopszist, illetve pályázatot kizárólag olyan
- a mozgóképszakmai hatóság által az Mktv. 28. §-ának (1) bekezdése szerint nyilvántartásba vett magyarországi székhellyel/telephellyel rendelkező jogi személy, illetve
  - a Szátv. 1. § (1) bekezdésében felsorolt országok (Horvát Köztársaság, Románia, Szerb Köztársaság, Szlovák Köztársaság, Szlovén Köztársaság, Ukrajna) területén bejegyzett és működő (a továbbiakban: határon túli) jogi személy, jogi személyiséggel nem rendelkező gazdasági társaság, egyesület vagy alapítvány
- (a továbbiakban: pályázó) nyújthat be, amely a pályázat benyújtásakor igazoltan rendelkezik a filmalkotás létrehozásához szükséges felhasználási jogokkal.
- 1.5.2. A határon túli pályázó **önállóan** (a továbbiakban: önálló határon túli pályázó) vagy egy általa megnevezett, az Mktv. 28. §-ának (1) bekezdése szerint nyilvántartásba vett, magyar jogi személlyel mint **pénzügyi lebonyolítóval** együttműködve (a továbbiakban együtt: együttes határon túli pályázó) nyújthat be pályázatot. Választásáról legkésőbb a pályázati kérelem űrlap adatlapján kell nyilatkoznia.
- 1.5.3. A jelen eljárásban **egy pályázó** fordulónként **legfeljebb két** szinopszist nyújthat be.
- 1.5.4. A jelen eljárásban **egy rendező** fordulónként **kizárólag egy** filmalkotás létrehozásában vállalhat szerepet.
- 1.5.5. Állami felsőoktatási intézményben való képzés sikeres befejezéséhez szükséges filmalkotás megvalósításához nem nyújtható támogatás.
- 1.5.6. Az [ÁPF](#) I. fejezet 5.5. pontja szerinti vállalkozás támogatásban nem részesülhet.

## 2. A pályázatra vonatkozó általános tudnivalók

### 2.1. A szinopszis/pályázat beadása

- 2.1.1. Szinopszist, illetve pályázatot **kizárólag elektronikus úton** – az Ügyfélkapu tárhelyen keresztül (<https://tarhely.gov.hu>), a központi azonosítást követően a pályázati dokumentáció részét képező ÁNYK űrlapon – lehet benyújtani, az [ÁPF](#) II. fejezet 9. és 10. pontjában rögzített, illetve a jelen felhívásban meghatározott feltételekkel és felsorolt mellékletekkel együtt.
- 2.1.2. Az egyes fordulókban a szinopszist az 1.4. pontban megjelölt szinopszis beadási időszakban, a beadási határnapon **12 óráig**, pályázatot az 1.4. pontban megjelölt pályázat beadási időszakban, a beadási határnapon **12 óráig** lehet benyújtani. Az ezt követően beküldött szinopszisokat/pályázatokat az Alap nem fogadja be. A beküldés időpontjának az Ügyfélkapu visszaigazolásának időpecsétjén szereplő időpont minősül.
- 2.1.3. A szinopszis, illetve a pályázat beküldéséről az Ügyfélkapu küld visszaigazolást, majd ezt követően az elektronikus pályázattal való beérkezéséről az EPR befogadó szolgáltatás küld automatikus válaszüzenetet. A pályázat beérkezéséről a pályázó Ügyfélkapu tárhelyére kapott üzenet tartalmaz információt.
- 2.1.4. A jelen eljárásban a pályázat érvényes benyújtásához **pályázati díjat kell fizetni**. A pályázónak a pályázati díjat az [ÁPF](#) II. fejezetének 14.1. pontjában rögzítettek szerint fordulónként és pályázatonként kell megfizetnie. A pályázati díj esetleges visszatérítése az [ÁPF](#) II. fejezet 14.2. pontja szerint történik.

## 2.2. A pályázat kötelező tartalma

2.2.1. A pályázat tartalma vonatkozásában a jelen felhívásban rögzítetteken túl az [ÁPF II.](#) fejezet 13. pontjában foglaltakat is figyelembe kell vennie a pályázónak.

2.2.2. A beadandó pályázat kötelezően az alábbiakat tartalmazza:

A) pályázati kérelem űrlap, amely a következő részekből áll:

1. pályázati kérelem adatlap,
2. költségterv (ezen belül finanszírozási terv),
3. pénzügyi adatok,
4. gyártási terv,
5. állapotértékelésre vonatkozó nyilatkozat (állapotérték feltüntetése esetén kitöltendő),
6. ráfordításértékelésre vonatkozó nyilatkozat (ráfordításérték feltüntetése esetén kitöltendő),
7. nyilatkozat a kötelezettségekről és tartozásmentességekről,
8. médiaszolgáltatói nyilatkozat,

B) kötelezően csatolandó dokumentumok:

1. részletes költségkalkulációval rendelkező produkciós költségvetés az Alap által kiadott formanyomtatványon (1 db xlsx),
2. a bemutatást vállaló médiaszolgáltató vásárlási szándéknyilatkozata (a pályázati kérelem űrlapon kitöltött és a médiaszolgáltató képviselője által **aláírt** 1 db pdf/jpeg),
3. a pályázati kérelem űrlap részét képező kötelezettségekről és tartozásmentességekről szóló nyilatkozatban tételesen felsorolt kötelezettségekről és tartozásmentességekről kiállított igazolások (együttes határon túli pályázó esetén a pénzügyi lebonyolító nevére kiállítva, önálló határon túli pályázó esetén a pályázó vonatkozó nyilatkozatai):
  - a) NAV adóigazolás (1 db pdf/jpeg),
  - b) helyi önkormányzat igazolása (1 db pdf/jpeg),
  - c) a közös jogkezelő szervezetek igazolásai (annyi pdf/jpeg fájl, amennyit a pályázó a nyilatkozaton bejelöl, de legfeljebb 4 db),
4. nyilatkozat a 60/1998. (III. 27.) számú kormányrendelet 3. § (2) bekezdése alapján a pályázó korábbi alkotásaira vonatkozóan fennálló kötelezpéldány szolgáltatási kötelezettségről (az Alap által kiadott formanyomtatványon, a pályázó cégjegyzésre jogosult képviselője által cégszerűen aláírt 1 db pdf/jpeg),
5. forgatókönyv (1 db pdf/jpeg),
6. igazolás a filmalkotás elkészítéséhez és megfilmesítéséhez szükséges felhasználási jogokról (az Alap által kiadott formanyomtatványon, a pályázó cégjegyzésre jogosult képviselője által **cégszerűen aláírt** 1 db pdf/jpeg),
7. finanszírozási tervet alátámasztó dokumentumok (a felhívás 2.3.2. és 2.3.3. pontjai szerint) (1 db pdf/jpeg),

8. referenciák: a producer és a rendező szakmai életrajza, filmográfiája, filmelőállítói szakmai előéletének leírása, a filmszakmai elismerések, díjak, eredmények, fesztiválrészvételek felsorolása (1 db pdf/jpeg),
9. a filmalkotás terjesztésével, forgalmazásával, illetve egyéb közzététellel kapcsolatos marketing-stratégiai koncepció, mely tartalmazza azt is, hogy mely fesztivál(ok)ra nevezi majd a filmalkotást (1 db pdf/jpeg),
10. a pályázati díj átutalási megbízásának másolata vagy elektronikus kivonata annak érdekében, hogy a befizető személye azonosítható legyen (1 db pdf/jpeg),

C) további csatolandó / csatolható dokumentumok:

1. határon túli pályázó esetében 30 napnál nem régebbi – a saját országának joga szerinti bejegyzés vagy nyilvántartásba vétel megtörténtéről szóló – igazoló okirat magyar nyelvű fordítása, melyet a 24/1986. (VI. 26.) MT rendelet 6/A. §-a alapján erre feljogosított személy vagy a pályázó saját országának szabályai szerinti fordításra feljogosított közjegyző készíthet el (1 db pdf/jpeg),
  2. amennyiben a pályázó – a pályázati kérelem űrlap részét képező – állapotértékelésre vonatkozó nyilatkozatában állapotérték került feltüntetésre, úgy az állapotértékelést alátámasztó dokumentumok (1 db pdf/jpeg),
  3. egyéb, a pályázat értékeléséhez kapcsolódó dokumentum(ok) – a pályázó választása szerint (1 db pdf/jpeg).
- 2.2.3. A pályázati kérelem kötelező mellékleteit úgy kell csatolni, hogy a megadott fájlnev egyértelműen és azonosítható módon utaljon a dokumentum tartalmára, jellegére. Az elnevezésben az ábécé kis- és nagybetűi **ékezet nélkül**, az arab számok és az alulvonás jel alkalmazhatóak.

### 2.3. A költségvetés és a finanszírozási terv elkészítése

2.3.1. A filmalkotás tervezett összköltsége az Alap által kiadott részletes költségvetés táblázatba egyértelműen besorolható **közvetlen kifizetések, tételes költségek, valamint az állapotérték, és a ráfordításérték** összege. Ezen költségkategóriák meghatározását az [ÁPF](#) VIII. fejezete tartalmazza.

2.3.2. A **saját forrás** lehet:

- a) a jelen felhívás 2.3.5. és 2.3.6. pontjaiban rögzített érték a meghatározott arányban, illetve
- b) az ügynökségi, támogatói, szponzori, koprodukciós szerződés vagy az Mktv. alapján biztosított támogatási összeg, valamint
- c) a rendelkezésre álló összeg.

2.3.3. A pályázónak a pályázati kérelem űrlapon jeleznie kell a saját forrás igazolásának módját, amely az alábbiak szerint történhet:

- a) a jelen felhívás 2.3.5. és 2.3.6. pontjaiban rögzített értékek esetében az [ÁPF](#) VIII. fejezetében az adott költségkategóriánál meghatározottak szerint **a pályázat benyújtásakor**,
- b) a pályázó és valamely ügynökség, támogató, szponzor, koprodukciós partner között létrejött és hatályos szerződéssel **a pályázat benyújtásakor**,
- c) az Mktv. alapján biztosított támogatási összeg (MNF) esetében a pályázó képviselője által aláírt nyilatkozattal **a pályázat benyújtásakor**,

- d) a saját forrás pénzbeli része **a pályázat beadása, vagy a szerződéskötés napján** 30 napnál nem régebbi, a pályázó számlavezető hitelintézete által kibocsátott számlakivonattal vagy igazolással.
- 2.3.4. A költségvetésben a produceri költség a tervezett összköltség maximum 5%-a, a rezsiköltség legfeljebb a tervezett összköltség 10%-a lehet.
- 2.3.5. A ráfordításérték a tervezett összköltség maximum 10%-a lehet, és a támogatás terhére nem számolható el.
- 2.3.6. Az állapotérték a tervezett összköltség maximum 10%-a lehet, és a támogatás terhére nem számolható el.
- 2.3.7. A 2.3.4., 2.3.5. és 2.3.6. pontokban rögzített korlátok az elszámolás során is érvényesek.
- 2.3.8. A filmalkotás megvalósításának költségei között elszámolható a könyvvizsgáló megbízási díja.
- 2.3.9. Nem számolhatóak el a pályázati dokumentáció összeállításával kapcsolatos költségek, valamint a pályázati díj.
- 2.3.10. A filmalkotás részletes költségeinek keretére, azaz az állapotértékre, a közvetlen kifizetésekre, a tételes költségekre, a ráfordításértékre és a saját forrásra vonatkozóan a pályázó a pályázati kérelem űrlap mellékletét képező költségvetésben rögzíti az értékeket. Az állapotértéket és a saját forrást a 2.2.2. B) 7. és C) 2. pontok szerinti dokumentumok benyújtásával kell a pályázónak igazolnia.
- 2.3.11. A Médiatanács az eljárás keretében a pályázó költségeit az azokat terhelő előzetesen felszámított általános forgalmi adó szempontjából **a mindenkor hatályos adójogszabályokban foglaltak alapján** veszi figyelembe. A kedvezményezett számára visszatérítésre kerülő átmeneti kiadások (biztosíték, levonható áfa) az összköltség részeként nem számolhatóak el.
- 2.3.12. A jelen támogatás elszámolásába más támogatásokból finanszírozott kifizetések számláinak, dokumentumainak, illetve bizonylatainak záradékolt összegei nem vonhatóak be, a jelen támogatásból fedezett kifizetések számláinak, dokumentumainak, illetve bizonylatainak záradékolt összegei más támogatások felhasználásának igazolásához nem használhatóak fel.

### **3. A szinopszisok/pályázatok ellenőrzése és értékelése**

#### **3.1. Ellenőrzés**

- 3.1.1. A szinopszis/pályázat teljességi feltételeknek való megfelelését (rovatok kitöltése és mellékletek csatolása) az ÁNYK-program, valamint az Alap elektronikus pályáztatási rendszere automatikusan ellenőrzi. A pályázóra, illetve a pályázatra vonatkozó érvényességi ellenőrzést az Alap a pályázat beküldésének napjára vonatkozóan az [APF](#) III. fejezetének 15. pontjában foglaltaknak megfelelően végzi el.
- 3.1.2. Amennyiben a pályázó a szinopszist/pályázatot az 1.4. pontban rögzített határidőig több alkalommal küldi el, úgy az Alap az elsőként befogadott szinopszist/pályázatot vizsgálja, a további változatok szinopszis esetén érdemi vizsgálatra alkalmatlannak, pályázat esetén érvénytelennek minősülnek.
- 3.1.3. A szinopszis érdemi vizsgálatra alkalmas, amennyiben
- a) annak benyújtója az 1.5.1. a) vagy b) pontban rögzítetteknek megfelel, valamint

- b) a csatolt szinopszis és rendezői koncepció megfelelő terjedelmű (legfeljebb **egy-egy oldal**, szóközökkel együtt hozzávetőleg 2.500 karakter),
  - c) a csatolt **szinopszist** a rendező és a producer aláírta,
  - d) a **rendezői koncepciót** a rendező aláírta,
  - e) a felhívás 1.5.3. pontjában rögzítetteknek megfelel, és
  - f) az 1.4. pont szerinti határidőben érkezett be.
- 3.1.4. A pályázatok esetében az **ÁPF** szerinti érvényességi ellenőrzésen túl az Alap vizsgálja, hogy a pályázó megfelel-e a felhívás 1.5.1., 1.5.2. és 1.5.4. pontjában rögzített érvényességi követelményeknek, valamint hogy a bemutatást vállaló médiaszolgáltató megfelel-e a felhívás 1.1.2. pontjában foglalt rendelkezésnek, és nyilatkozata a médiaszolgáltató képviselője által aláírásra került-e.
- 3.1.5. Az érvényességi feltételeknek nem megfelelő pályázatok kizárásáról az **ÁPF** III. fejezetének 15.3. pontjában rögzítetteknek megfelelően a Médiatanács dönt.

### **3.2. A szinopszisok/pályázatok értékelése**

- 3.2.1. A Médiatanács a szinopszisok és a pályázatok értékelésére, bírálatára a jelen eljárásban folyamatosan működő szakértőkből álló bizottságot kér fel.
- 3.2.2. A bizottság összetétele a **Mecenatúra Igazgatóság honlapján** (<http://mecenatura.mtva.hu>) kerül közzétételre.
- 3.2.3. A bizottság tagjai, a Ptk. Záró rendelkezések 8:1 § (1) 1. pontja szerinti közeli hozzátartozóik, valamint a tulajdonukban, illetve közeli hozzátartozójuk tulajdonában álló gazdasági társaságok a jelen eljárásban pályázóként nem indulhatnak, támogatásban nem részesülhetnek.
- 3.2.4. A bizottság az eljárás első szakaszában kizárólag az érdemi vizsgálatra alkalmas szinopszisokat értékeli, és kiválasztja azokat, amelyeket
- a) a közszolgálati elvek és normák szerint tartalmasnak, értékesnek, valamint újító jellegűnek,
  - b) színvonalasnak és megvalósíthatónak, közérdeklődésre számot tartónak, valamint
  - c) televíziós bemutatásra alkalmasnak és
  - d) nemzetközi vagy hazai fesztiválszereplésre is alkalmasnak tart.
- 3.2.5. A tartalmi értékelés mind az alkotói, mind a költségvetéssel összefüggő dokumentumok egyidejű és egymáshoz is viszonyított vizsgálatát, értékelését jelenti.
- 3.2.6. A bizottság az értékelés során vizsgálja, hogy:
- a) a tervezett filmalkotás megfelel-e a kisjátékfilmek, illetve a kísérleti filmek műfaji sajátosságainak, valamint a felhívás 1.1.4. és 1.1.6. pontjában rögzítetteknek,
  - b) mennyire tekinthető eredetinek, újszerűnek a megközelítésmód, az alkalmazni kívánt technikai megoldások, valamint a mozgóképi kivitelezés,
  - c) a tervezett filmalkotás megfelel-e az Mttv. 83. §-ában rögzített – a közszolgálati célú műsorszámokkal szemben elvárható – magas minőségi és szakmai követelményeknek,

- d) a pályázó szakmai felkészültsége, gyakorlata, eddigi tevékenysége alapján alkalmas-e a filmalkotás színvonalas megvalósítására,
- e) a megvalósuló filmalkotás milyen fesztiválszereplésre, valamint nézői fogadtatásra, nézettségre, illetve tetszésre számíthat,
- f) a költségvetés, annak összeállítása, tervezése konzisztens, reális és pénzügyileg megalapozott-e, különös tekintettel a saját forrás igazolására,
- g) az eljárás harmadik szakaszában benyújtott pályázat összhangban van-e az első szakaszban benyújtott szinopszissal és a konzultáción elhangzottakkal, valamint
- h) összességében a csatolt dokumentumok alapján szakmailag és minőségileg is értékes, kulturális értéket hordozó filmalkotás jön-e létre.

3.2.7. **Előnyben részesül** az értékelés során az a pályázó, aki a pályázati kérelem űrlapon vállalja, hogy

- a) oktatásban történő felhasználásra is alkalmas pályázatot nyújt be; és/vagy
- b) a filmalkotást valamely, az első bemutatást vállaló médiaszolgáltató személyével nem azonos, a Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság nyilvántartásába vett, lekérhető audiovizuális médiaszolgáltatót nyújtó médiaszolgáltató részére felhasználási szerződés keretében átadja azzal, hogy a filmalkotás közzétételére csak a bemutatást követően kerülhet sor, és annak legalább 6 hónapig hozzáférhetőnek kell lennie.

3.2.8. A bizottság a támogatással megvalósított filmalkotásokat megtekinti és véleményezi a tekintetben, hogy valóban megfelelnek-e az Mttv. 83. §-ában meghatározott közszolgálati céloknak, továbbá a Közszolgálati Kódexben rögzített minőségi elvárásoknak, elveknek és színvonalnak, valamint a pályázatban vállalt és a támogatási szerződésben rögzített követelményeknek.

#### **4. A támogatási szerződés és a teljesítés ellenőrzése**

##### **4.1. A támogatási szerződés és a támogatás folyósítása**

- 4.1.1. A kedvezményezettekkel az Alap a Médiatek felhatalmazásával az általa elfogadott és a Mecenatúra Igazgatóság honlapján nyilvánosságra hozott formaszereződést köti meg.
- 4.1.2. A támogatási szerződés megkötéséhez teljesítendő feltételeket az [ÁPF](#) IV. fejezet 18. pontja, a szerződésre vonatkozó szabályokat az [ÁPF](#) IV. fejezet 19. pontja tartalmazza.
- 4.1.3. A jelen eljárásban a Magyar Könyvvizsgálói Kamara által bejegyzett könyvvizsgáló alkalmazása kötelező, és a felkért könyvvizsgáló nem lehet azonos a pályázó könyvvizsgálatát végző személlyel, illetve társasággal.
- 4.1.4. A kedvezményezett a támogatási szerződés aláírását megelőzően köteles átadni az Alapnak a szerződés részét és mellékletét képező könyvvizsgálói nyilatkozatot, amely szerint a filmalkotás pénzügyi elszámolásának ellenőrzését a könyvvizsgáló erre vonatkozó szerződés alapján látja el.
- 4.1.5. A támogatási szerződés megkötésekor a kedvezményezett az [ÁPF](#) VI. fejezetének 26. pontja alapján köteles nyilatkozni a közszolgáltatások ellentételezésére vonatkozó szabályoknak való megfelelésről.
- 4.1.6. A támogatási szerződés megkötésére az egyes fordulóknál a Médiatek kedvezményezettekről szóló döntését követő 30. napig van lehetőség. Amennyiben a

kedvezményezett neki felróható okból e határidőig a támogatási szerződést nem köti meg, úgy őt a Médiatanács a szerződés megkötésének szándékától elállónak tekinti, és szerződési ajánlatát visszavonja.

- 4.1.7. A kedvezményezett köteles a támogatás tényének feltüntetésére a támogatási szerződés rendelkezéseinek megfelelően.
- 4.1.8. A kedvezményezett a támogatási szerződés hatálya alatt mindvégig köteles a filmalkotás megvalósításával összefüggő valamennyi pénzáramlást egyértelműen és azonosíthatóan kezelni, figyelemmel az ÁPF VI. fejezetének 26. pontjára.
- 4.1.9. A támogatott filmalkotás elkészítésébe koprodukciós partner bevonható. A közszolgálati médiaszolgáltatók, valamint az MTVA koprodukciós partnerek nem lehetnek. A koprodukciós partner bevonására vonatkozó eljárási rendet a támogatási szerződés tartalmazza.
- 4.1.10. A kedvezményezett a támogatási szerződés aláírásával tudomásul veszi, hogy a fesztiválnevezéssel és részvétellel kapcsolatos valamennyi költség őt terheli, továbbá vállalja, hogy az érvényes fesztiválnevezésről, illetve a nevezés eredményességéről, a fesztiválszereplésről és annak eredményéről a támogatókat írásban értesíti.
- 4.1.11. A kedvezményezett a támogatási szerződés aláírásával tudomásul veszi, hogy amennyiben nem valósítja meg a filmalkotást, illetve annak bemutatására az 1.4. pontban rögzített bemutatási határidőig neki felróható okból nem kerül sor vagy a filmalkotás befejezési határidejét követő 18 hónapon belül érvényesen nem nevezi azt valamely nemzetközi vagy hazai filmfesztiválra, úgy az Alap eláll a támogatási szerződéstől és a kedvezményezett köteles a folyósított támogatást annak 50%-ával növelt összegben visszafizetni, valamint a Médiatanács őt meghatározott időre a Magyar Média Mecenatúra Program pályázati eljárásaiban való részvételtől kizárhatja.
- 4.1.12. A támogatási szerződés a „Kedvezményezett jogai és kötelezettségei” cím alatt rögzíti és részletezi a kedvezményezettet terhelő valamennyi, a támogatással és a filmalkotás elkészítésével kapcsolatos kötelezettséget.
- 4.1.13. Az Alap a támogatást annak legfeljebb 80%-áig előfinanszírozásként, a fennmaradó összeget – a beszámoló függvényében – utófinanszírozásként folyósítja, a pályázati kérelem űrlapon rögzített támogatást fogadó bankszámlaszámra. Gazdasági társaság esetében kizárólag a cégkivonatban rögzített valamely bankszámlaszám jelölhető meg támogatást fogadó számlaszámként.
- 4.1.14. Az önálló határon túli pályázónak a támogatást fogadó számláját egy Magyarországon működő banknál kell vezetnie, és a Médiatanács által megítélt támogatás a gyártási tervhez igazított ütemezett elő- és utófinanszírozás formájában kerül folyósításra, melynek részletes szabályait a támogatási szerződés tartalmazza.
- 4.1.15. A támogatás folyósításának feltételeit, határidejét a támogatási szerződés III. pontja rögzíti.

## **4.2. A támogatás felhasználásának ellenőrzése**

- 4.2.1. A kedvezményezett köteles a támogatási cél megvalósulásáról beszámolót benyújtani a támogatási szerződésben rögzítettek szerint. A filmalkotás megvalósulásáról szóló beszámoló űrlapot és annak mellékleteit – .pdf, .jpeg, .xlsx formátumban – Ügyfélkapun keresztül, a megvalósítási dokumentáció részét képező ÁNYK űrlapon kell beadni. A beszámoló részét képező adathordozókat postai úton vagy személyesen kell a beszámolási határidőig az Alaphoz eljuttatni.

- 4.2.2. A beszámolási határidőt követően teljesített kifizetések a pályázati eljárás keretében nem számolhatók el.
- 4.2.3. A támogatási cél *jelen pályázati eljárás szempontjából megvalósult*, ha a kedvezményezett a filmalkotást a pályázati felhívásban előírt, a pályázati kérelemben vállalt, és a Médiatanács által elismert adatoknak, a mellékletként benyújtott rendezői koncepcióban, a szinopszisban, a forgatókönyvben, illetve a támogatási szerződésben foglaltaknak megfelelően elkészítette, és bemutatásra alkalmas formában a bemutatásra szerződést kötött médiaszolgáltatónak átadta, a *Pályázati Tükör* elnevezésű online felületre a támogatási szerződésben rögzített feltöltési kötelezettségét teljesítette, valamint a támogatási szerződésben meghatározottak szerint beszámolóját az Alaphoz benyújtotta, melyet az Alap elfogadott. További feltétel, hogy a kedvezményezett a felhívás 1.1.3. pontjának megfelelően, a filmalkotással a befejezési határidőt követő **18 hónapon belül** legalább egy nemzetközi vagy hazai filmfesztiválra érvényesen nevezzen.

## 5. További tudnivalók

- 5.1. Amennyiben a filmalkotás megvalósításához a pályázó közvetett támogatást is igénybe vesz, úgy felhívjuk figyelmét a következőkre:

Közvetett támogatás abban az esetben vehető igénybe, amennyiben a kedvezményezett az [Mktv.](#) 14.§ (3) a) pontja alapján szerepel az [Mktv.](#) 28.§ (1) bekezdése szerinti nyilvántartásban, és emellett – figyelemmel az [Mktv.](#) 14.§ (3) i) pontjára – a közvetett támogatás folyósításakor magyarországi telephellyel rendelkezik, és megfelel az [Mktv.](#) 12.§ (10) bekezdésében rögzített követelményeknek.

A Nemzeti Filmiroda a pályázó jelen pályázati eljárásban támogatott filmalkotásának gyártására vonatkozóan határozatot hoz, melyben megállapítja annak támogatásra jogosultságát és kulturális követelményeknek való megfelelését. A Filmiroda felé a kedvezményezett csak az e határozatban rögzített gyártási időszakban keletkezett számlákat tudja elszámolni – az [Mktv.](#)-ben rögzített szabályok alapján.

Közvetett támogatás igénybevétele esetén a pályázati dokumentáció részét képező költségvetési nyomtatvány egy, az Alap által ellenjegyzett példányát a kedvezményezett a támogatási szerződés megkötésekor – kérésére – visszakapja, és ezt nyújthatja be a Nemzeti Filmirodához.

- 5.2. Az Alap a jelen pályázati eljárással összefüggő valamennyi közzétételi feladatát honlapján (<http://mecenatura.mtva.hu>) teljesíti.
- 5.3. Az Alap a szinopszisok, illetve a pályázatok beküldésének határidejétől számított **8 napon belül** tájékoztatást nyújt a határidőre beérkezett szinopszisok/pályázatok számáról és az igényelt támogatásról. A kedvezményezettekről és az eljárás lezárásáról a Médiatanács döntését követő **5 napon belül** nyújt tájékoztatást.
- 5.4. A kapcsolattartás részletes szabályait az [ÁPF](#) I. fejezetének 7.1. pontja tartalmazza.
- 5.5. A pályázó a pályázati eljárással, illetve a beadással kapcsolatos kérdéseit az eljárás harmadik szakaszának utolsó beadási napjáig, kizárólag a [kerdesek@mecenatura.mtva.hu](mailto:kerdesek@mecenatura.mtva.hu) címre küldött levélben teheti fel. Az Alap **legkésőbb 8 napon belül** elektronikus levélben ad választ a pályázónak.
- 5.6. A szerződésmódosítási, felülvizsgálati, illetve méltányossági kérelmek vonatkozásában az [ÁPF](#) V. fejezetében foglaltak az irányadóak. A kérelmeket cégszerűen aláírt példányban az [info@mecenatura.mtva.hu](mailto:info@mecenatura.mtva.hu) címre kell megküldeni.

- 5.7. A pályázó tudomásul veszi az [ÁPF](#) I. fejezet 6. pontjában rögzített adatkezelésre vonatkozó szabályokat.
- 5.8. A jelen felhívásban nem szabályozott kérdések tekintetében a vonatkozó jogszabályok, valamint az [ÁPF](#)-ben foglaltak az irányadóak.
- 5.9. A jelen felhívás és mellékletei az [ÁPF](#)-fel együtt értelmezendők.